

# VESIÄ AMANZI WATERS

Kristiina Korpela - Jill Trappler - Leena Mäki-Patola - Witty Nyide - Jaana Partanen - Eunice Geustyn

WATERS – VESIÄ – AMANZI

Suomalais-eteläafrikkalainen näyttelyprojekti 2010–11

Kapkaupunki–Durban–Johannesburg–Helsinki–Kuopio–Rovaniemi

Vedestä me olemme syntyneet, vettä me tarvitsemme elääksemme ja itsekin olemme suureksi osaksi vettä. Vesi yhdistää ja erottaa ihmisiä. Kaikilla ei ole puhdasta juomavettä, joten tasa-arvoisia emme ole. Toisaalta kaikkia maailman ihmisiä koskettavat ilmastonmuutokseen liittyvät katastrofit: myrskyt, tulvat tai kuivuus. WATERS -näyttelyprojekti on syntynyt näiden teemojen ympärille, vesien äärellä asuvien taiteilijoiden vuorovaikutuksesta.

Projekti kokoaa yhteen kolme taiteilijaa järvien keskeltä Suomesta ja kolme taiteilijaa valtamerien rannoilta Etelä-Afrikasta. Kaikki ryhmän taiteilijat ovat käsitelleet vesiteemaa jo aiemmassa tuotannossaan. Vuonna 2010 ryhmällä on näyttelyt kolmessa Etelä-Afrikan suurimmassa kaupungissa: Kapkaupungissa, Durbanissa ja Johannesburgissa. Suomessa ryhmä toteuttaa vuonna 2011 kolme näyttelyä: Kuopion taidemuseossa ja Helsingin Galleria Rantakasarmissa, kolmannen Lapin yliopistossa Rovaniemellä.

Yksi projektin perusajatuksista on etelän ja pohjoisen kohtaaminen. Kapkaupunki lähtökohtanaan WATERS-projekti matkustaa etelästä mahdollisimman kauas pohjoiseen, suunnilleen samalla pituuspiirillä. Näyttelyryhmän ideana on tehdä ja esittää helposti kuljetettavaa taidetta, kuten videoita, grafiikkaa, valokuva- ja paperiteoksia sekä installaatioita käyttäen myös paikallisia materiaaleja, kuten vettä ja hiekkaa. Jokainen näyttely toteutetaan näyttelypaikan ehdoilla, ympäristön ominaispiirteet huomioiden.

Eteläafrikkalaiset taiteilijat ovat Jill Trappler ja Eunice Geustyn Kapkaupungista ja Witty Nyide Durbanista. Suomalaiset taiteilijat ovat Kristiina Korpela ja Jaana Partanen Kuopiosta ja Leena Mäki-Patola Varkaudesta. Suomessa projektiin liittyy mukaan Silja Saarepuu Tallinnasta, Itämeren rannalta.

Näyttelyt:

AVA-galleria, Kapkaupunki, 8.-31.3.2010

artSPACE durban, Durban, 19.4.-8.5.2010

Bag Factory, Johannesburg, 13.10.-3.11.2010

Kuopion taidemuseo, 25.2.-15.5.2011

Galleria Rantakasarmi, Helsinki, 26.5.-19.6.2011

Lapin yliopisto, Rovaniemi, syksy 2011

Projektia ovat tukeneet:





WATERS – VESIÄ – AMANZI



JAANA PARTANEN



KRISTIINA KORPELA



LEENA MÄKI-PATOLA



EUNICE GEUSTYN



WITTY NYIDE



JILL TRAPPLER

# WATERS – VESIÄ – AMANZI

Kristiina Korpela - Jill Trappler - Leena Mäki-Patola - Witty Nyide - Jaana Partanen - Eunice Geustyn

## TAITEILIJOIDEN TUOTANNOSTA:

Kristiina Korpelan kasvihuone- ja akvaarioteosten taustalla on huoli ilmastonmuutoksesta. Taiteilija käsittelee hälyttäviä luonnonkatastrofeja kukkien kautta tutkien samalla ihmisten ja kasvien vuorovaikutusta.

[www.iki.fi/kristiina.korpela](http://www.iki.fi/kristiina.korpela)

Jill Trapplerin maalaukselliset teokset ilmaisevat miten taiteilija kokee veden kaikilla aisteillaan ja kehossaan. Hänen työskentelyssään toteutuu luonnon ja ihmisen ykseys: "Me olemme vettä".

[www.jilltrappler.co.za](http://www.jilltrappler.co.za)

Leena Mäki-Patolan installaatioiden keskeinen teema on puhdas juomavesi ja sen puute sekä epätasa-arvo maailmassa. Hän käyttää symboleinaan värejä ja luonnonelementtejä: vettä, hiekkaa ja halkeillutta savea.

[www.leenamaki-patola.fi](http://www.leenamaki-patola.fi)

Witty Nyide tutkii installaatioissaan ja grafiikassaan vettä sosiaalisena elementtinä. Hänen teoksensa pohjautuvat Kwa Zulu Natalin kansanperinteeseen ja veden kantamisen traditioihin, joita hän pohtii nuoren naisen näkökulmasta.

Jaana Partanen käsittelee videoteoksissaan vettä yhdistävänä ja eheyttävänä elementtinä. Vesi yhdistää mantereita mutta myös sukupolvia: äitejä ja tyttäriä. Myyttisenä elementtinä vesi viittaa ihmisen alkukotiin, kohtuun ja synnyttämiseen.

[www.jaanap.fi](http://www.jaanap.fi) / [www.pa-la.fi](http://www.pa-la.fi)

Eunice Geustyn pohtii graafisissa teoksissaan sosiaalisia eroja ja epätasa-arvoa Etelä-Afrikassa. Hän tutkii veden paikallisia merkityksiä käyttäen erilaisten asuinalueiden karttoja, kasveja ja veteen liittyviä esineitä.

[www.egeustyn.ruthprowse.co.za](http://www.egeustyn.ruthprowse.co.za)

## Lisätietoja:

kuraattori/taiteilija Kristiina Korpela

[kristiina.korpela@iki.fi](mailto:kristiina.korpela@iki.fi)

040-8650478